

97 學年度第 1 學期第 2 次校園規劃小組會議紀錄

- 一、日期時間：97 年 12 月 23 日(二)下午 3 時 30 分(校務、校園安全委員會議之後)
- 二、會議地點：研究發展處會議室
- 三、出席人員(如簽到表)：楊其文、曲德益、張子隆、詹惠登、簡立人、蘇顯達、吳志豪、康綉蘭、劉慧謹、王世信、王嵩山、陳俊豪、楊芳宜、盧佳培共 14 人。
- 四、缺席人員(如簽到表)：賴鏈墉(由吳志豪代)
- 五、主持：楊召集人其文 記錄：楊芳宜
- 六、召集人報告：(略)
- 七、提案討論(依提案分類討論)

法規辦法

- 案由 1**：有關國立臺北藝術大學公共藝術品設置管理辦法(草案)，提請討論。(提案單位：研究發展處／提案單 CP9702A)
- 說明：依 97 年 9 月 29 日 97 學年度第 1 學期第 1 次校園規劃小組會議決議辦理。
- 決議：本草案經 97 學年度第 1 學期第 2 次校園規劃小組會議修正後通過(修正見附件 A)，續送行政會議審議。

發展計劃

- 案由 2**：有關本校 98-102 中程校務發展計畫之校園中長程計劃，提請討論。(提案單位：研究發展處／提案單 CP9702B)
- 說明：依 97 年 10 月 20 日北藝大研發字第 0970008978 號文辦理。
- 決議：修正後通過(修正見附件 B)，提交研發處彙整規劃編撰本校 98~102 學年度中程校務發展計畫。

空間規劃

- 案由 3**：有關電算中心「主機房規劃事宜」之第二主機房空間需求與尋找合適地點乙事，提請討論。(提案單位：電算中心／提案單 CP9702C)
- 說明：依 97 年 11 月 24 日 97 學年度第 1 學期第 11 次主管會報決議辦理。
- 決議：

1. 考量本案因舞蹈學院數位典藏資料移送電算中心管理需要確有第二主機房之空間需求，又第二主機房位置因線路規劃以臨近電算中心辦公室之規劃成本較低因素，建議本案以研究大樓整體空間整併合用為辦理原則。
2. 研究大樓整體空間整併執行方向，請共同學科依 95 學年度第 1 學期第 2 次校園規劃小組會議紀錄與提案編號 1110-4-1 與 1110-4-2(附件 C)所提之「教學大樓整體規劃與基礎設施補強案」，於 98 學年度將位於研究大樓 3F 之兩間教師研究室(附件 D)規劃遷回教學大樓，移出之空間才能作為電算中心第二主機房空間。
3. 本案因涉共同科教師研究室，由研發長會商通識教育委員會主委研處後再陳校長裁決。

案由 4：有關音樂系 2 館挑高空間照明及一樓空間景觀美化，提請討論。(提案單位：音樂學院／提案單 CP9701D)

說明：音樂系 2 館 1 樓於音樂學院辦公室前方因建築本身屬挑高設計，無理想相關照明設備可提供充足照明於 1 樓之活動空間，並對大樓整體照明舒適度有相當程度影響。如能加裝充足照明設備於挑高空間將可大大節省其周圍走廊照明共計 24 盞。另挑高空間因無相關美化設計，與一樓其他空間之美感有相當落差。建請專業單位提供可解決及協助之方案。

決議：

1. 為改善音樂系 2 館採光不足問題、加強景觀美化與有效環保節能，小組建議請總務處協助執行辦理，延請簡立人老師擔當顧問協助執行。

案由 5：劇場設計學系佈景與道具儲藏空間規劃案，提請討論。(提案單位：劇場設計學系／提案單 CP9701E)

說明：針對本系系所教學展演設備儲藏空間不足事，提案懇請討論是否利用校園現有閒置場地規劃儲藏空間。提供規劃草案乙份(含規劃分析說明、估價表)，擬以廢棄網球場後之空地為規劃儲藏空間之基地，相關工程經費預估如附並請校方協助工程發包及經費籌措。

決議：

1. 因應劇場設計系佈景與道具儲藏之空間需求與節省製作經費支出之效益評估，並考量總務處常面臨之工程施作遭檢舉與相關法規限制問題，宜先確認整地之可行性，建議提案單位依決議之 AB 兩方案會同總務處場勘與重新評估後，再提校園規劃小組另案辦理。
2. A 方案：依提案設置地點執行，以低度開發為原則，先請營繕組協助於設置地點先行除草場勘後，會同提案單位討論執行方案進行。
3. B 方案：設置地點另建議於美術學院工廠、圖書館後方之空地規劃，請提案單位估價後再提本小組討論。

4. 本案請於下次校園規劃小組會議提案研議後再陳校長裁決。

案由 6：有關行政大樓 4 樓改為表演藝術博物館籌備處之可能性，提請討論。(提案單位：博物館研究所／提案單 CP9701 F)

說明：依 97 年 12 月 8 日 97 學年度第 1 學期第 13 次主管會報決議辦理：博館所籌劃表演藝術博物館案之前期計畫作業之需，希能提供校史資料存放、展示及工作地點乙事，提請研議將行政大樓 4 樓空間提供表演藝術博物館使用。(詳見提案單)

決議：

1. 考量行政大樓 4 樓因位處大樓頂邊，以展示與典藏功能來說，不適宜作為校史資料之對外展示空間。建議可依作業所需，將展示與典藏空間分開，而展示空間則可運用原警衛室閒置空間。並將此空間作為表演藝術博物館之臨時籌備行政空間，現在的表博辦公室則規劃移作育成中心辦公室，委員會同意工程建議事項如下。
2. 行政大樓 4 樓夾層施作有申請建照變更等法規限制問題，惟可建置移動式或活動式設計，中間作通道連結 R102 和 R104 以彈性運用空間，相關工程事項委請總務處協助辦理。
3. 本案之實際空間規劃請總務處另案研議辦理，並循程序簽辦。

案由 7：有關擬於「學生宿舍新館」規劃 3 間房間作為招生闡場使用之可行性，提請討論。(提案單位：研究發展處／提案單 CP9701 G)

說明：依 97 年 12 月 8 日 97 學年度第 1 學期第 13 次主管會報決議辦理：提請研議 98 年 8 月新學生宿舍開放入住後，C 棟學人宿舍區之合適樓層區域於入圍期間，撥用作為闡場使用，以替代目前行政大樓 4 樓之闡場功能。俾利將行政大樓 4 樓空間提供表演藝術博物館使用。(詳見提案單)

決議：同意通過，並請總務處營繕組提出數種闡場空間可能性規劃辦理。本案之實際空間規劃請總務處另案研議辦理，並循程序簽辦。

景觀規劃

案由 8：公共藝術作品乙組—劉時棟《帶祿獸》變更展示位置之後續執行案，提請討論。(提案單位：研究發展處／提案單 CP9701 H)

說明：依 97 年 9 月 29 日 97 學年度第 1 學期第 1 次校園規劃小組會議決議續辦。

決議：為使藝術品移置作業順利完成施作與確保校園安全，施工方式請增加購置 4 塊石頭(費用約為 2 萬元)鐵焊以穩固基作，基作高度以不凸出地面為原則，並請張子隆老師協助指導。

案由 9：有關台灣電力公司核二~仙渡 345kV 電纜線路景觀工程委請本校代辦案，提請討論。(提案單位：研究發展處／提案單 CP9701 I)

說明：依 97 年 11 月 6 日 D 輸字第 09711000011 號文辦理。

決議：

1. 經查本案於 97 年 3 月 25 日研發字第 0970002371 號文經小組委員原則同意代辦景觀藝術設置，並提供台電公司兩份參考資料及經費概算(「#2 北藝大校門處公共藝術工程」與「#4 荒山鐵塔周邊環境美化工程」)。惟依 97 年 11 月 6 日 D 輸字第 09711000011 號文中，台電公司編列之景觀工程費用有限、不符合規劃需求，原則上本校不代辦景觀工程及公共藝術工程，然台電公司經辦之景觀工程規劃，請台電公司提送本小組核定辦理。
2. 為免線路工程延宕並期台電公司依約撥付贊助金與土地使用費用，有關 97 年 11 月 6 日 D 輸字第 09711000011 號文所附之工程設計草圖確認一事，請台電公司另函辦理。

專案規劃

案由 10：為便利校園資訊流通，是否研擬設立電子看板的可行性，提請討論。(提案單位：研究發展處／提案單 CP9701 J)

說明：依 97 年 11 月 24 日 97 學年度第 1 學期第 11 次主管會報校長指示請本小組應予妥慎研議。

決議：經討論電子看板設立可整合校內資訊與提供藝術與科技中心研究成果展現之優點後，建議先決定設置位址，由小組成員構思擇選藝術家並整合評估後再提送小組討論。

八、臨時動議

臨時動議 1：中國信託商業銀行提款機為增加識別性，擬加貼該公司 CIS 貼紙及標誌燈箱，俾作明顯標示效果，提高服務效益，提請討論。(提案單位：總務處出納組／提案單 CP970201)

說明：詳見提案單 CP970201

決議：小組通過加貼該公司 CIS 貼紙，考量標誌燈箱統一規格無法更改大小，建議不設置標誌燈箱。有關中國信託銀行提款機之設置方式，依 98.1.5 主管會報意見辦理後續作業，已請張子隆教授提報設計構想，送請校長簽核中。

臨時動議 2：音樂學系謝宛臻老師擬贈樹兩棵(櫻花樹、柏樹)予學校，就校園內可種植地點與後續執行協助，提請討論。(提案單位：音樂學系)

說明：音樂學系謝宛臻老師老家搬遷擬贈樹予學校，提請校園規劃小組同意與協助建議種植地點。

決議：小組建議通過，謝謝音樂系老師贈樹，請總務處事務組協助提案單位連繫辦理後續事宜。

九、散會：18:10 pm

97 學年度第 1 學期第 2 次校園規劃小組會議簽到表

時間：中華民國 97 年 12 月 23 日(星期二) 下午 15 時 30 分

地點：研發處會議室

出席人員：

出列席者	簽收
楊召集人其文	楊其文
曲委員德益	曲德益
張委員子隆	張子隆
詹委員惠登	詹惠登
簡委員立人	簡立人
蘇委員顯達	蘇顯達
賴委員鍊墉	賴鍊墉
總務處	康清蘭
音樂學院	劉慧謹
劇場設計系	王高山
博物館研究所	陳俊豪
關渡美術館	楊維
研發處	楊維

國立臺北藝術大學校園藝術品設置管理維護辦法(草案)

97 學年度第 1 學期第 2 次校園規劃小組會議修正通過
97 學年度第○學期第○次行政會議

(法源目的)

第一條、為結合本校校園藝術資源並整體考量校園景觀之協調性，特訂定「國立臺北藝術大學校園藝術品設置管理維護辦法」(以下簡稱本辦法)。

(名詞界定)

第二條、本辦法所稱之校園藝術，係指校內公共空間所設置之藝術品。

前述藝術品包含但不限以繪畫、書法、攝影、雕塑、工藝等藝術品、紀念碑柱、造景及以其他媒材之創作。

第三條、本辦法所稱之公共空間係指非行政、教學、研究及展演使用空間。

(審議會議)

第四條、公共藝術品設置提案由校園規劃小組(以下簡稱本小組)就下列事項進行審查：

- 一、審議全校性校園藝術設置計畫。
- 二、審議全校性校園藝術設置準則及相關作業規定。
- 三、審議校園藝術品臨時性展示(以下簡稱臨時案)、現有藝術品移置(以下簡稱移置案)等事項。

(辦理方式)

第五條、本校建築新建工程公共藝術規劃案(以下簡稱新建案)及校園藝術品捐贈案(以下簡稱捐贈案)應依現行法令規定辦理，其執行進度及成果應送本小組備查。

第六條、臨時案和移置案均應由本校單位於設置前檢齊計畫目的、設置位置圖、確認經費來源、設置後之維護計畫與費用提送本小組審議，並依校內程序簽奉校長核可後始得設置或移置。

(管理維護)

第七條、本校校園藝術品設置完成後應由借展人或受贈單位辦理管理及財產列帳，藝術品得由提案單位提報作為永久典藏，且每五年得重新檢討移置或拆除。

(實施效力)

第八條、本辦法經行政會議通過後實施，修正時亦同。

校務發展委員會(校園規劃小組) 98~102 學年度校務發展計畫—校園規劃

一、執行目標

- (一) 配合校務發展目標執行校園規劃。>目標一：創造優質學園
- (二) 訂定校園規劃目標與發展重點。>目標二：落實品質發展
- (三) 改善校園生活及設施品質，開創人性化藝術化的環境。>目標三：績效經營設施
- (四) 提升本校整體形象，展現卓越校園。>目標四：營造卓越領先之藝術大學

二、策略方法

- (一) 創造優質學園：改善學園教研設施，落實無障礙人本環境。
- (二) 落實品質發展：落實總務行政主動服務，提昇公共服務新品質。
- (三) 績效經營設施：績效經營校產設施，獎勵民間參與經營。
- (四) 營造卓越領先之藝術大學：整合全校資訊與資源，總體營造北藝大獨特校園。

三、工作計畫

(一) 98~99 學年度

1. 籌建戲劇舞蹈專業大樓，創造教學研究及學生活動所需空間
2. 宿舍聯外道路：應採填土石築路，預備 98 學年度新宿舍完工使用
3. 協助校園導覽活動，提供招生優勢
4. 規劃校園藝術相關活動、拉近社區與學校距離
5. 建立校舍設施定期用後診斷調查制度

(二) 100~101 學年度

1. 籌建文資與美術學院專業教室
2. 一心路育成中心開發（以臨時建築）
3. 人文廣場（校內環狀聯絡道路）降低地面高度 3m 設計
4. 制定調查校園規劃成效與訂定改善方案
5. 擬定績效經營校產設施辦法，獎勵民間參與經營

(三) 102~103 學年度

1. 籌建科技藝術研究大樓
2. 中型表演場所及停車與辦公空間

簽 於 研究發展處

日期：95年11月16日

主旨：檢陳本校95學年度第1學期第2次校園規劃工作小組會議，會議紀錄乙份（如附件），請 鑒核。

擬辦：奉核可後，會請總務處依決議辦理後續事宜。於影印會議紀錄影印分送各出席人員存參。

敬陳

裝
訂
線

承辦單位	決行
專案助理 陳佳惠 11161042	主任秘書 郭美娟 11161043
代理 楊其文	秘書 高木財 11161433
	11171000

95 學年度第 1 學期第 2 次校園規劃工作小組會議^紀紀錄

時間：中華民國 95 年 11 月 15 日(星期三) 12:00

地點：行政大樓三樓研發處會議室

主持人：楊召集人其文

紀錄：陳佳惠

出席人員：詳簽到表

議 程

一、召集人報告(略)

二、提案討論：

議案一：有關總務處規劃行政大樓四樓空間平面圖，提請討論。

說明：依據 09/22 會中委員決議：原則上該空間可隔出夾層，預計四樓作為專業會議室使用，五樓可為試務闈場空間。

決議：

1. 總務處表示增建夾層需申辦建照又需以整棟行政大樓建築空間作為審查，過程需耗費甚多的時間與經費，實質效益不彰，故不建議於四樓空間做夾層處理，但請評估整建所需之經費及時程。
2. 四樓作為多功能會議室，請總務處優先規劃辦理。
3. 招生試務闈場及各組試務工作所需空間問題，再另案議辦，教務處協^調務處~~總~~協^調整合。
與相關單位配合辦理。

議案二：有關「陽關大道設置減速車阻乙案」，提請討論。

說明：詳參提案單 1110-1。

決議：因考量道路安全，6 個地點處設置減速線，請事務組儘速執行辦理後續相關事宜。

議案三：有關「藝術大道於舞蹈系館外裝置石塊移除案」，提請討論。

說明：詳參提案單 1110-3。

決議：

1. 目前已增設燈光，改善照明問題。
2. 經由委員們決議維持原狀。

議案四：有關「本校教學空間增建案」，提請討論。

說明：詳參提案單 1110-2。

決議：因內容複雜，需長時間討論決議，另安排 11/27（一）下午 4：00（美術學院）、11/28（二）下午 4：00（舞蹈學院、展演中心）、5：00（戲劇系），進行各館空間實地會勘後，再討論短期內可解決教學空間問題之可行性方案。

議案五：有關「本校行政大樓儲藏空間使用協調案」，提請討論。

說明：行政大樓目前各單位儲藏室空間不足，建請研商解決方案。

決議：

1. 原則上行政大樓 B1 左側儲藏室可闢建大型儲藏空間供行政單位共同使用，改善空間。
2. 建議開設窗戶改善空間流通並增加照明度，後續相關事宜由總務處續辦。

議案六：有關「教學大樓公共空間補強與美化案」，提請討論。

說明：詳參提案單 1110-4-1。

決議：

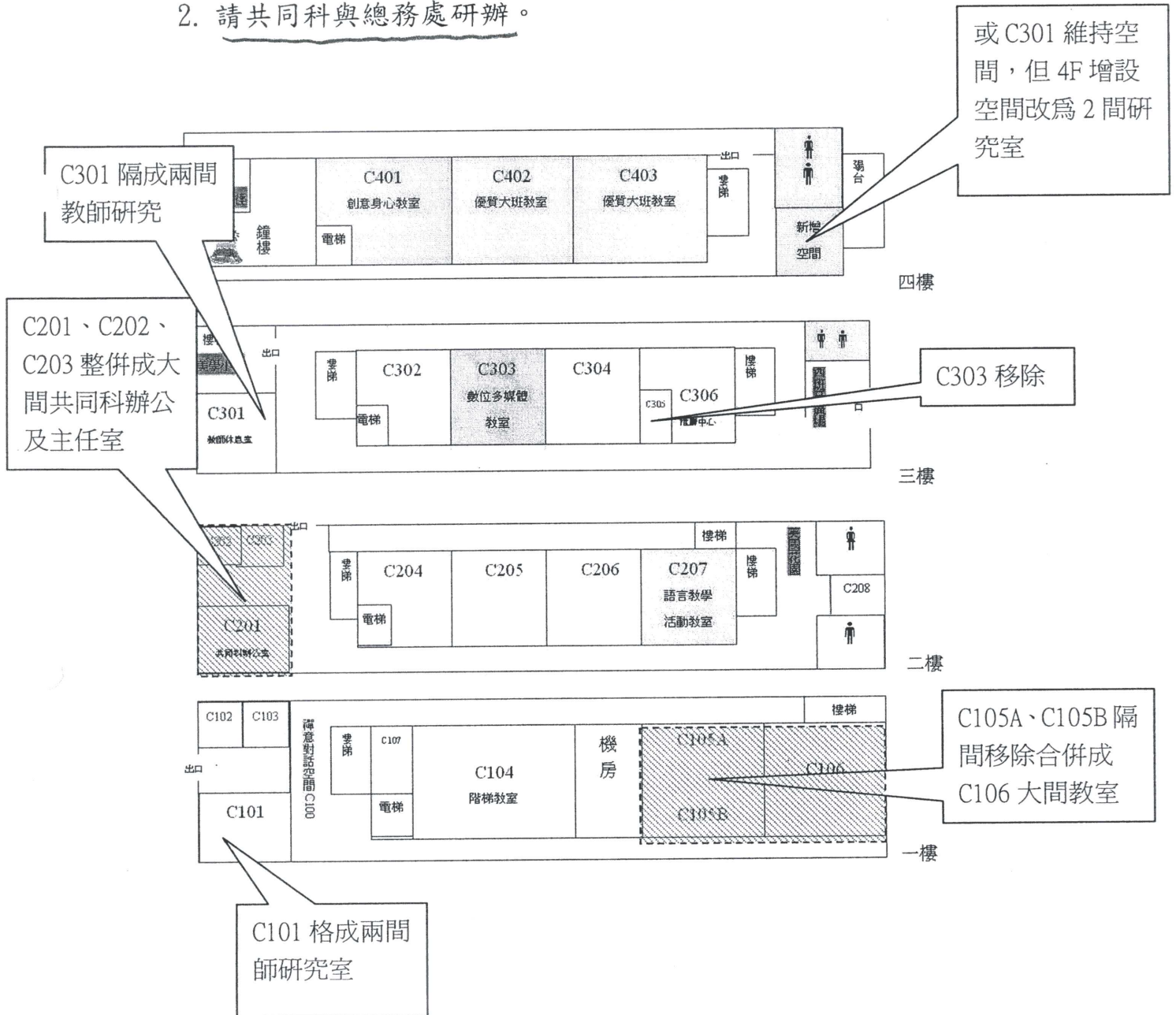
1. 基於安全使用功能上的考量，請總務處重新考量及內部空間規劃，以符合教學之所需。
2. 教學大樓兩側鐵門暫時先維修，其餘舊有窗簾汰換、大樓內部重新粉刷，建請與總務處提出申請一併處理。
3. 教學大樓 1F 通往人文廣場的大門經由委員實地勘查建議可以增設遮雨棚。

議案七：有關「教學大樓整體規劃與基礎設施補強案」，提請討論。

說明：詳參提案單 1110-4-2。

決議：

1. 委員經由實地勘查建議，一樓 C101 格成兩間師研究室，C105A、C105B 隔間移除合併成 C106 大間教室，二樓 C201、C202、C203 整併成大間共同科辦公及主任室，三樓 C303 移除，C301 隔成兩間教師研究，或 C301 維持空間，但 4F 增設空間改為 2 間研究室。
2. 請共同科與總務處研辦。



議案八：有關「女生宿舍外牆設置鐵絲籠案」，提請討論。

說明：詳參提案單 1110-5。

決議：經委員審慎評估其安全性後，目前無須裝設鐵絲籠之必要。

四、臨時動議

提案一：有關校區景觀綜合管理維護所需，擬提八項維護方案，擬提請審議。

說明：詳參提案單 1110-6。

決議：原則照案通過，但須注意下列事項：

1. 第 2 項方案，為校園景觀考量，建議種植各種不同品種的杜鵑。
2. 第 5 項方案，達文士餐廳前紫薇樹，僅作分支修剪。
3. 第 6 項方案，因人車分道安全性及管理辦法，尚未有具體配套措施，故暫緩議案。

提案二：有關達文士、河畔及學生餐廳除油設備設置地點。

說明：詳參提案單 1110-7。

決議：

1. 經由委員實地勘查，同意達文士及學生餐廳設置點，並建議河畔餐廳除油設備改設置於餐廳旁的樹叢裡且設置成地下化，並請美化處理。

五、散會（下午 3：30）

國立台北藝術大學研發處

95 學年度第 1 學期校園規劃小組會議 書面提案

編號	1110-4-1	提案性質	空間規劃、環境安全與景觀
案由	提請協助進行教學大樓公共空間補強與美化。		
說明	<p>共同科教學卓越計畫規劃出教學大樓公共空間營造計畫，盼能納入全校整體規劃發展，以建立師生優質美好的學習生活空間。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提請重新規畫教學大樓通往人文廣場的大門之設計，以策安全。 <ol style="list-style-type: none"> (1)教學大樓 1F 通往人文廣場的大門，原來規劃不良，材質（玻璃）不夠安全，又只能夠從內部上鎖。下班時間常成為從花臺跳欄進入者的出口，導致常常門戶洞開，有礙保全。 (2)建議重新規畫教學大樓與活動中心大樓對應人文廣場的兩個大門，以策安全。 2. 提請協助汰換本大樓兩側鐵門 <ol style="list-style-type: none"> (1)2 樓（共同科辦公室方向）與 3 樓（推廣教育辦公室方向）的鐵門均已老舊，時會有卡住無法操作之現象。 (2)3F 出口處鐵門可配合本科空間營造計畫之「西班牙廣場」初步構想（暫訂）一併規劃。 3. 教學大樓外部景觀受到老舊窗簾影響，大樓內部也需重新粉刷，提請協助補強。 		
辦法	<ol style="list-style-type: none"> 1、運用通才融入專才通識教學卓越計畫逐步完成空間願景（請參考「教學大樓空間配置圖」及「教學大樓空間願景圖」） 2、教學大樓空間美化與補強，請校園規劃小組納入全校整體規劃協助完成。 		
審查意見			
決議			

國立台北藝術大學研發處

95 學年度第 1 學期校園規劃小組會議 書面提案

編號	1110-4-2	提案性質	空間規劃與基礎補強
案由	敬請協助教學大樓（辦公室、研究室、教室與公共空間）的整體規劃與基礎設施補強，以強化使用機能		
說明	<p>營造教學大樓成為有效能、友善、具有助長性、可供全校共享的教學空間</p> <p>1. 重新規劃教室空間，建置優質大班教室：</p> <p style="padding-left: 20px;">(1) 教學大樓教室的使用現況，除共同科每週 80 門通識教育課程，還提供推廣教育中心，各系、所、中心約 40 門課程的使用，以及學校各單位各社團舉辦活動。</p> <p style="padding-left: 20px;">(2) 因應下學期起研究所與大學部全校通識核心課程，亟需優質大班教室，目前教學大樓僅有 C104 階梯教室，不符使用需求。</p> <p style="padding-left: 20px;">(3) 每年大學部以及研究所考試、應考人數日增，目前的可供作考試的教室空間已呈現飽和狀態。</p> <p>2. 重新規劃共同科行政與研究室空間：因應教室空間，全盤規劃，調整規劃行政與研究室空間以增益使用與管理效能。</p> <p>3. 儲藏空間：除了一般的儲藏空間，目前最大的儲藏困難是考試用課桌椅的儲藏空間。</p> <p style="padding-left: 20px;">（為了提供本校招生考試而需儲存大量考試用課桌椅，長期堆放在 4 樓走廊，無論安全性與美觀都值得擔憂。亟需處理）</p>		
辦法	<p>1. 配合共同科通識教學卓越計畫的空間願景，擬請學校協助整體規劃、建置。</p> <p>2. 調整、建置空間並整修 C402、C403 兩間大教室，增設設備。</p> <p>3. 請參考「教學大樓空間配置圖」及「教學大樓空間願景圖」提供專業意見</p>		
審查意見			
決議			

教學大樓空間現況與需求

壹、教學大樓空間現況

一、空間配置

教學大樓共有教室 12 間、教師研究室 7 間、辦公室 3 間、會議室兼教師休息室 1 間，以及廁所等公共空間。詳細空間配置現況、使用功能與發展計畫請參考附件 1. 「共同學科教學大樓空間配置表」，附件 2. 「共同學科教學大樓空間配置圖」。與附件 3. 「共同學科教學大樓空間願景圖」。

二、空間使用現況

教學大樓是全校共同分享使用的教學空間：

1. 教學大樓主要提供本校共同學科與推廣教育中心之辦公、教學、研究與執行計畫之空間。
2. 教學大樓支援本校各教學單位教學空間。目前共同使用教學大樓教室的單位除了共同科每週約 80 門課程，推廣教育中心每周約 16 門課程之外，還支援舞蹈 8 門課程、戲劇系 2 門課程、劇場設計系 4 門課程、師資培育中心 3 門課程、藝術行政與管理研究所 2 門課程的教學使用。
3. 教學大樓 C104 階梯教室、C401「創意身心教學教室」、C303「數位多媒體學習支援教室」以及「禪意對話空間」，是全校各單位與學校教職員社團經常作為舉辦活動、工作坊、論壇與研討會的場所。
4. 教學大樓作為本校每年招生考試的主要考場。

貳、教學大樓的空間發展

一、願景

1. 「營造多元素養潛在課程的教學空間」以支持通識教學卓越，建構全校共享的優質學習生活空間，是共同學科教學卓越計畫提出來的發展願景之一。
2. 教學大樓擁有學校較為完整的學科教學教室可提供全校教學使用，應致力打造效能、友善、具有助長性的教學空間。
3. 教學大樓位處學校大道旁，又是通往圖書館、美術館、電算中心、餐廳、與行政大樓的中心，除了內部強化使用功能外，外部宜納入學校景觀整體考量予以美化設計。

二、發展需求

1. 強化辦公空間與教室空間之使用機能。空間的規劃與基本設施的補強。

2. 創造新的辦公與教學空間：目前教室在高排課的尖峰時段不敷使用；原主任辦公室改為會議室暨兼任老師辦公室之後，少了主任辦公室；其他如教材製作室，儲藏空間都不符需求。如何重新規劃，創造新的教學與辦公空間以敷使用，是需要努力方向。
3. 優質大班教室的規劃建置：因應全校通識核心課程的開辦，需要優質大班教室支援。現有 C402、C403 兩間教室徒具有大空間，器材設備，隔音效果及課桌椅等都欠缺或老舊，不符使用需求。目前唯一能用作大班教室的只有 C104 階梯教室。未來將無法支應研究所和大學部每學期合計至少 4-5 門全校性通識核心課程的教學需求。
4. 教室窗簾汰換及辦公室的窗簾裝設：有許多教室的窗簾老舊破損，已無法拉合，不但影響上課放映影音教材之品質，尤其鄰近學校大道旁的窗戶顯露的破舊窗簾實有礙觀瞻，亟需要汰換處理。此外，有些教室與辦公室根本沒有窗簾。
5. 整棟教學大樓重新粉刷：由於年久失修，牆壁上過去漏水、龜裂、斑駁的痕跡歷歷在目，加上原本油漆選用白色，長年來有許多學生與老師反應，造成冷淡緊張等。將大樓重新粉刷，改變空間顏色氛圍，將有助於提昇學習效率。
6. 關於公共空間的營造
 - (1) 共同科教學卓越計畫已規劃教學大樓公共空間營造計畫，但受限於經費的不穩定，完成不易。盼能納入全校整體規劃發展。例如：3F 出口，4F 鐘樓，2F 的花園空間，都值得進一步開發，以建立優質美好的學習生活空間。
 - (2) 1F 通往人文廣場的大門，原來規劃不良，材質（玻璃）不夠安全，又只能夠從內部上鎖。下班時間常成為跳欄進入者的出口，導致常常門戶洞開，有礙保全。建議重新規畫教學大樓與活動中心大樓對應人文廣場的兩個大門，以策安全。
 - (3) 教學大樓 2F 與 3F 的鐵門都已老舊，尤其是 3F 鐵門。是否重新規劃 3F 出口（配合「西班牙廣場」的初步構想，一併規劃）。
7. 其他與教學大樓空間相關的重要問題：
 - (1) 考試用課桌椅的儲存空間：目前有一大批課桌椅，平日沒有要用，為每逢大學、研究所入學考時所必須。像這樣堆放在走廊，無論在安全上與美觀上都相當值得擔憂。希望學校能夠排出空間專門儲存這些課桌椅。
 - (2) 考試用空間不足情況日增：每年大學部以及研究所考試、應考人數日增，目前的考試空間已經逐漸呈現飽和狀態。

參、小結

過去四年多以來，共同學科的發展依賴執行「提昇大學基礎計畫」與「教學卓越計畫」專案來支持。今後將繼續朝向這樣的方式去努力，但盼望學校在整體規劃學校發展的原則上，提供專業的協助，也助一臂之力。

附件 1. 共同學科教學大樓空間配置表

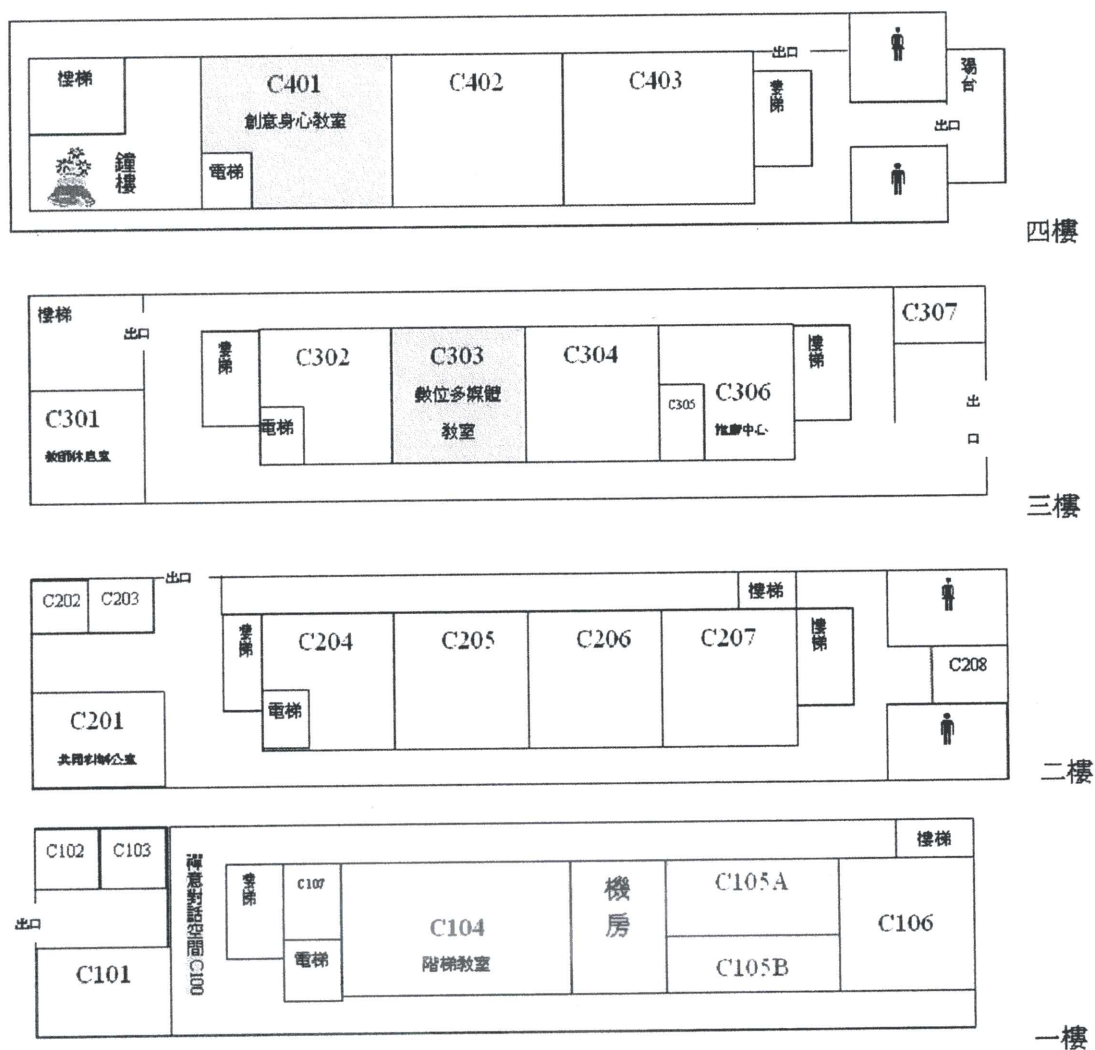
1. 教室	
C104	(可容納 70 人) 階梯教室
C106	(可容納 40 人)
C204	(可容納 40 人)
C205	(可容納 50 人)
C206	(可容納 50 人)
C207	(可容納 50 人)
C302	(可容納 30 人)
C303	「數位多媒體教學支援教室」(教學卓越計畫經費建置完成)(可容納 30 人)
C304	(可容納 40 人)
C401	「創意身心教學教室」(教學卓越計畫經費建置完成)
C402	已規劃為「優質大班教室」, 亟需經費支援 (可容納 70 人)
C403	已規劃為「優質大班教室」, 亟需經費支援 (可容納 70 人)
2. 研究室	
C102	于玉珊老師研究室
C103	李玟玲老師研究室
C105A	凌公山老師研究室
C105B	辛意雲老師研究室
C202	釋惠敏老師研究室
C203	(原吳麗蘭老師研究室, 吳老師研究室改換至研究大樓原鮑俠鄰老師研究室)
C305	吳慎慎老師研究室
*另在研究大樓的研究室有	
R313A	蘇守政老師研究室
R313B	吳麗蘭老師研究室
R309-3	陳國琮老師研究室
3. 辦公室	
C 101	專案研究助理辦公室
C 201	共同學科辦公室
C 301	會議室暨兼任教師休息室
C 306	推廣教育中心辦公室
4. 儲藏空間	
1F	禪意對話空間 (樓梯下)
C. 107	
	機房
C. 208	(為兩間廁所之間的空間)
C. 307	與推廣教育中心共同使用 (已納入 4F 無障礙人文衛生空間規劃之一部分)

5. 公共空間	
1 F	禪意對話空間 (運用教學卓越計畫經費建置, 作為室外教學與活動空間)
1 F	通往人文廣場的出口設計 (亟待學校統籌規劃)
2 F	英國花園 (尚待經費支援)
2 F	男廁所、女廁所
3 F	西班牙廣場 (尚待經費支援) 教學大樓 3F 的出口
4 F	鐘樓 (需進一步作空間美化與通往 3F 之樓梯「哲學美學小徑」之建設)
4 F	無障礙人文衛生空間 (由教學卓越計畫經費規劃建置中)
6. 新增空間	
4 F	原男女廁所及 C307 改建成「無障礙人文衛生空間」所勻出的空間, 可規劃作為教室或辦公室使用

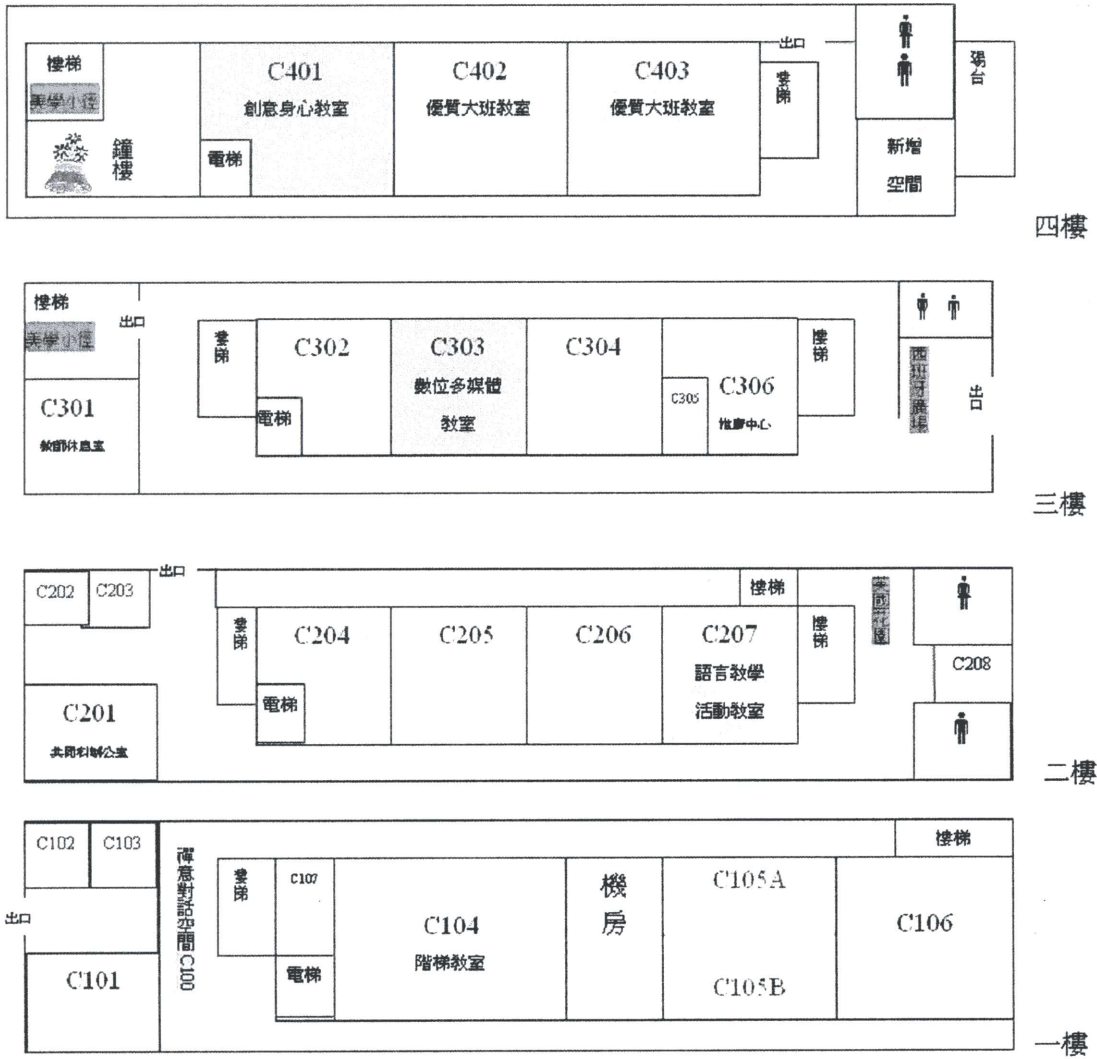
■ 表示有急迫需求

■ 表示有需求

附件 2. 共同學科教學大樓空間配置圖



附件 3. 「共同學科教學大樓空間願景圖」



研究大樓空間使用

(劇設系. 電算中心. 科藝所. 電影所. 博館所. 藝館所. 建古所. 傳研所)

樓層	編號	空間名稱	坪數	平方公尺	備註
1F	R101	燈光實驗教室	36.00	119.00	劇設系使用
1F	R102	設計製圖教室	43.61	144.15	劇設系使用
1F	R103	數位內容創意實驗室	18.68	61.75	劇設系使用
1F	R104	系學會	14.94	49.40	劇設系使用
1F	R105	研究生製圖室	17.24	57.00	劇設系使用
1F	R106	設計製圖教室	24.43	80.75	劇設系使用
		小計	154.89	512.05	
2F	R202	電影音樂實驗室	12.75	42.16	科藝所使用
2F	R203	普通教室一	10.28	34.00	科藝所使用
2F	R204	普通教室二	13.37	44.20	科藝所使用
2F	R205	普通教室三	13.37	44.20	科藝所使用
2F	R210	科藝所辦公室	14.47	47.84	科藝所使用
2F	R210-1	科藝所所長室	5.59	18.48	科藝所使用
2F	R210-2	科藝所會議室	7.99	26.40	科藝所使用
2F	R210-3	王福瑞老師研究室	3.02	10.00	科藝所使用
2F	R210-4	兼任老師研究室	3.02	10.00	科藝所使用
2F	R211	電腦動畫實驗室	11.43	37.80	科藝所使用
2F	R212	法鼓山藝術空間	26.68	103.50	科藝所使用
2F	R213-1	數位藝術實驗室	14.25	47.12	科藝所使用
2F	R213-2	虛擬實境實驗室	16.33	54.00	科藝所使用
2F	R214	媒體藝術實驗室	17.70	58.50	科藝所使用
2F	R215	電影所所長室	7.08	23.40	電影所使用
2F	R216	電影所辦公室	10.89	36.00	電影所使用
2F	R217	專任教師研究室	10.89	36.00	電影所使用
2F	R218	研究生室	3.94	13.02	電影所使用
2F	R219	國際會議中心	130.30	430.76	保管組管理
		小計	333.38	1,117.38	
3F	R309-1	主任辦公室	4.90	16.20	電算中心使用
3F	R309-2	林琪政教師研究室	4.90	16.20	電算中心使用
3F	R309-3	陳國琮教師研究室	4.90	16.20	電算中心使用
3F	R309-4	許素朱教師研究室	4.90	16.20	科藝所使用
3F	R309-5	許煒成教師研究室	6.53	21.60	電算中心使用
3F	R302	系統控制室	11.11	36.72	電算中心使用
3F	R303	電腦教室	13.07	43.20	電算中心使用
3F	R304	維修室	9.80	32.40	電算中心使用
3F	R305	電腦教室	18.79	62.10	電算中心使用
3F	R310	電算中心辦公室	31.58	104.40	電算中心使用
3F	R311	教師研究室	8.17	27.00	電影所使用
3F	R312	教師研究室	8.17	27.00	電算中心使用
3F	R313a	蘇守政教師研究室	8.17	27.00	電算中心使用
3F	R313b	吳麗蘭教師研究室	8.17	27.00	電算中心使用
3F	R314	卷務圍場	16.33	54.00	電算中心使用
3F	R315	電腦教室	26.68	88.20	電算中心使用